



BESPLATNI INFORMATOR LOKALNE SAMOUPRAVE SENJE

TEME

- Istinski praznik našeg grada
Koloritni program za svačiji ukus
- Ovogodišnji dobitnici
Svečana sednica Skupštine opštine
- Izložba na dan opštine
Sedam stotina umetničkih dela
- Na novom mestu,
sa novom snagom
Predato je na upotrebu sedište
Kamerne scene „Miroslav Antić“
- Obnova puteva
u našoj opštini
Ulice sa zemljanim putevima
su dobile prekrivku od tucanika

VANREDNI POČETAK ŠKOLSKE GODINE

Svi učenici prvih razreda u radnim jedinicama senčanske osnovne škole „Stevan Sremac“ su povodom početka školske godine prvog septembra dobili poklon-paket senčanske samouprave, koje su prvacima predale predsednica naše opštine Aniko Širkova i članica opštinskog veća zadužena za pitanja obrazovanja i kulture Katalin Edeš. Za početak školske godine su obnovljene i zgrade više osnovnih i srednjih škola. Najveću investiciju predstavljala je izgradnja novog krila škole „Turzo Lajoš“, u kojem će svoje mesto dobiti i nova učionica.

Senčanski
GLASNIK

Besplatni informator
lokalne samouprave

Izdaje: Lokalna samouprava Senje

Tiraž: 10 000

Praznik tako lep!

Jedanaestog septembra, na dan našeg grada, proslavili smo 314-godišnjicu Senčanske bitke. Senta je postala za godinu dana starija. Godinu dana nije neki veliki period u životu jednog grada, no u njemu se ipak mnogo toga može dogoditi – u fizičkom smislu možda baš i ne toliko, no percepcija Senčana može da se promeni za godinu dana, baš kao što se i promenila.

Ekonomske teškoće koje pritiskaju državu, a koje, naravno, nisu mimoišle ni Sentu, usporile su, doduše, razvojne procese, no nisu uspele da spreče da se naš grad ulepšava, da se gorući infrastrukturni problemi sve više ublažavaju. Ne može biti sumnje u to koliko sve ovo u znatnoj meri doprinosi da se Senčani osećaju bolje.

Osećaju se bolje šetajući u centru grada i na obali Tise, jer ne treba da se sapliću po izlomljenim trotoarima, pod u paradnu pomrčinu zaogrnutim lampama na zardalim stubovima, gazeći po višednevnom smeću, diveći se nabujalom korovu po javnim površinama. Ne, jer se sve to promenilo.

Bolje se osećaju naši poljoprivrednici, jer neuporedivo više novca dospeva za opravku poljskih puteva, za čišćenje i izgradnju kanala, za uređenje pijace, za stručno usavršavanje, za organizovanje zemljoradničkih priredbi.

Bolje se osećaju naši seoski sugrađani, pošto je u našim selima na red došlo i decenijama zapostavljano uređenje ulica, proširenje javne rasvete i čišćenje kanala. Rešeno je snabdevanje Buranjšora pijaćom vodom, te je, štaviše, do faze realizacije dospelo i stari san Tornjošana: u selu su otpočeli radovi na bušenju bunara.

Bolje se osećaju i Senčani koji mole za mardarsko državljanstvo, pošto je troškove prevođenja i putovanja na sebe preuzela samouprava, kao jedina u Vojvodini. Duboka zahvalnost pripada našim bratskim gradovima što su se u ovom pitanju poneli kao prava braća.

Bolje se osećaju naši izuzetni učenici, pošto su ove godine umesto šablonskih nagradnih knjiga od samouprave dobili na poklon nezaboravan izlet – opet uz veliku zahvalnost našim bratskim gradovima, koji su ugostili senčansku decu...

Bolje se osećaju naši sportisti, pošto je mimo toga što se gradi sportska hala obnovljen i rukometni teren, sportski teren u ulici Zlatne grede i sportski teren škole „Turzo Lajoš“, krovna konstrukcija plivačkog baze-



na u Narodnoj bašti, te je, štaviše izrađena i sportska strategija.

Bolje se osećamo svi mi, Senčani, jer su naš grad svojim ovdašnjim bivstvom odlikovali mladi Muzičke akademije koji se pripremaju za Listovu godišnjicu, slušaoci Likovne akademije iz Pečuj, više je mladih senčanskih umetnika postiglo istaknute uspehe na državnom, odnosno međunarodnom nivou, naše amatersko pozorište može da radi u obnovljenom sedištu, a umetničke kolonije, pozorišne predstave i koncerti pružali su mogućnosti za renomiranu rasonodu svima nama u proteklom periodu.

No da se Senčani osećaju bolje potvrđuju i oni osmehom praćeni „jonapotovi“ i „dobardani“ kojima me moji sugrađani pozdravljaju u Gradskoj kući, na ulici, na pijaci. Nadam se i verujem, dragi Senčani, da ćemo se u budućnosti u ovo doba još širim osmesima uzajamno pozdravljati. Vi i vaša predsednica opštine.

Aniko Širkova
Predsednica opštine Senta

Istinski praznik našeg grada

Među zbivanjima koloritnog programa upriličenog povodom Dana grada svako je mogao pronaći nešto potaman

Ove smo godine uistinu grandioznim nizom manifestacija proslavili Dan grada, pri čemu je zaista svako mogao među ponuđenim programima da pronađe neki događaj za sopstveni užitek. Pored niza izvanrednih otvaranja izložbi, osobitih kulturnih programa, veličanstvenih koncerata, kao i zajednicu građevih sportskih priredbi, te niza drugih atraktivnih zabavnih programa, slavljenuke je u našem gradu čekao i ushićujući vatromet.

Niz programskih manifestacija započeo je u četvrtak, 8. septembra, kada je u Izložbenoj Sali Doma kulture otvorena samostalna izložba slikara i rezbara Bele Rečkoa pod nazivom „Moji predeli i moj grad“, a u sedištu Zavičajne fondacije „Stevan Šremac“ zainteresovane je pak čekala istorijska tribina pod nazivom „Veliki bečki rat“ o proterivanju Turaka, sa posebnim osvrtom na Senčansku bitku. Predavač je bio mr Nenad Niković, asistent na Odseku za istoriju Filozofskog fakulteta u Novom Sadu. Istog tog dana je na trgu ispred Gradske kuće okupljene animirao u znak sećanja na Senčansku bitku upriličeni bok-serski gala-program. U petak 9. septembra je u popodnevnom časovima na trgu pred Gradskom kućom održano tradicionalno takmičenje u izradi cvetnih aranžmana, na kojem su uzeli učešće zabavištari, učenici osnovnih i viših škola, kao i cvetni aranžeri iz Sombathelja. U auli Gradske kuće otvorena je izložba fotografija prispelih na ambijentalno-estetičko nadmetanje „Tražimo najbolji vrt, balkon!“, dok su na terasi tornja Gradske kuće duvači senčanske Muzičke škole „Stevan Mokranjac“ održali prigodan koncert. Zainteresovane je u crkvi Sv. Arhangela Mihaila očekivao parastos, u Gradskom muzeju je otvorena izložba najnovijih tekovina likovne zbirke Jožefa Tota, dok je u Maloj Sali Doma kulture upriličena izložba cvetnih aranžmana nastalih u okviru tradicionalnog floralno-aranžerskog nadmetanja. U Svečanoj sali Gradske kuće su u okviru grandiozne večeri horske muzike nastupili najistaknutiji horovi, dok je u okolini spomen-

mesta na obali reke Tise svoje kapije otvorilo Civilno selo, potom su svi praznujući mogli da pogledaju izvedbu Folklorno-plesnog ansambla „Pipacsok“ iz Sekelkerestura – Rugonfalve pod nazivom „Poruka Sikuljaca“, te je na koncu poklonike narodne muzike čekalo plesno veče. U subotu, 10. septembra, zainteresovane su u okolini spomen-mesta na obali Tise ceo dan čekali vašarska vreva, Civilno selo, rukotvorilačka ulica „KreaTisa“, pečenje vola, sajam plodina i drugi atraktivni zabavni programi. Kraj broda-doka „Tiski Cvet“ je Likovno-umetničko udruženje „Art '90“ u znak sećanja na Živojina Branovačkog organizovalo otvoreni dan i likovnu izložbu, dok je na Glavnom trgu pak programski niz pokrenuo praznični koncert Senčanskog duvačkog orkestra. U Svečanoj Sali Gradske kuće upriličena je svečana sednica Skupštine opštine povodom Dana grada i sledstvena predaja najprestižnijih nagrada grada, dok je u crkvi Sv. Ištvana održana praznična misa-blagodarnica. Ulicama grada prošao je svečani defile, a potom su kraj spomen-obeležja na obali reke Tise usledili svečano oglašavanje spomen-zvona i polaganje venaca, kao i praznični pozdrav grupa i udruženja iz senčanske opštine posvećenih očuvanju narodnog stvaralaštva, te međunarodni festival mažoretkinja. Nakon koncerta ansambla „Budapest Champagne Band“ atmosferu je osobenijom učinila vatrena parada, bakljada senčanskih motociklista i čamdžija, koju je krunisao vatromet povodom Dana grada. U svojstvu završnice dnevnog programa svoj je koncert na velikoj pozornici kraj

spomen-obeležja na obali Tise održao „Benko Dixieland Band“.

U nedelju, 11. septembra, glavnu ulogu su imala sportska nadmetanja. U narodnoj bašti je zainteresovane čekalo međunarodno streličarsko takmičenje, a na obali Tise pak međunarodno nadmetanje u sportskom ribolovu, no bila je održana i međunarodna regata, preplivavanje reke Tise, dan rukometa, ribolovačko takmičenje i mnogo drugih zanimljivosti. Nakon nastupa amaterskih udruženja pak vanredni niz prazničnih manifestacija je zaključio koncert popularnog ansambla „Bajaga i Instruktori“.

Za vreme svečanosti povodom Dana grada iznova smo se sa osmehom uzajamno pozdravljali mi, Senčani. U pogledima nije bilo ni traga ma kakve napetosti, neprijateljstva ili mržnje, zahvaljujući čemu smo iznova mogli da proživimo sve ono zbog čega nam je grad toliko bitan. Dobro je bilo biti Senčanin. Da li ćemo taj osećaj znati da održimo ili ne zavisi samo od nas samih.

MEĐUNARODNI FESTIVAL MAŽORETKINJA

U okviru niza manifestacija posvećenih Danu grada, praznujuća populacija je na velikoj pozornici podignutoj kraj spomen-obeležja na obali Tise bila u prilici da vidi i grandiozni Međunarodni festival mažoretkinja. Na priredbi na kojoj je, uz snažnu podršku lokalne samouprave nastupio Plesni klub „Flamenco“, pored domaćina iz Vojvodine nastupile su i mažoretkinje iz Ade, Mola i Sonte, dok su Madarsku predstavljale mažoretkinje iz Hodmezevašarhelja i Tisafireda.

„Najvažniji značaj ovogodišnjeg Međunarodnog festivala mažoretkinja je u tome da smo ga organizovali upravo na ovaj, po Senčane važan praznik - Dan grada. Cilj nam je bio da pred što većom publikom prikažemo ovu i u našoj sredini sve popularniju umetnost“ – objasnio je odgovarajući na naše pitanje Peter Horvat Katai, glavni organizator manifestacije, i dodao: „Verujem u to da će zahvaljujući ovakvim akcijama interesovanje za ovu umetničku disciplinu postati još intenzivnije, da će se sve više njih priključiti našoj grupi, što će u znatnoj meri doprineti tome da naše ekipe postanu još snažnije i uspešnije.“

PROMOCIJA GRUPA POSVEĆENIH OČUVANJU NARODNIH TRADICIJA



Desetog septembra su naš grad u popodnevnom časovima u okviru niza manifestacija posvećenih Danu grada pozdravile grupe posvećene očuvanju narodnih tradicija iz naše opštine. Mnogi su bili radoznali spram promotivne produkcije grupa, koja je upriličena na velikoj pozornici kraj spomen-obeležja na obali Tise. U programu su nastupili Hor i Orkestar Kulturno-umetničkog društva „Topart“, Mešoviti hor Madarskog kulturno-umetničkog društva „Délibáb“, Folklorno-plesni ansambl Zavičajne fondacije „Stevan Šremac“, dečji folklorno-plesni ansambl „Is-piláng“, Plesna grupa Udruženja građana „Kali Jakh“, gornjebreški Klub prijatelja narodne muzike, Plesna grupa udruženja „Romano Drom“ iz Tornjoša, Tamburaški orkestar i Ženski hor kulturno-umetničkog društva „Móra István“ iz Kevija, kao i plesna grupa iz Birjana.

Naš grad je obogaćen sa više od sedam stotina umetničkih dela

U okviru niza prazničnih manifestacija 9. septembra je u Gradskom muzeju otvorena vanrednim značajem bremenita izložba slika, koja je prikazala najnovije eksponate iz fundusa Likovno-umetničke zbirke „Jožef Tot“. Na početku inauguracione svečanosti goste je pozdravio rukovodilac Gradskog muzeja Atila Pejjin, a potom je predsednica opštine Aniko Širkova govorila o značaju dopreme umetnina koje predstavljaju ostavštinu u Senti rođene Margite Tot Til.

„U umetničkom životu Sente svako otvaranje izložbe ima svoj sopstveni značaj, no današnje otvaranje izložbe ima, međutim, posebno veliki značaj u životu našeg grada. Naime, ona umetnička dela koja možemo da vidimo u muzeju decenijama su se nalazila u inostranstvu. Mi smo kroz veoma dugo vreme pokušavali da ih donesemo kući, no tek su pre dve godine uz pomoć Fonda „Szülőföld“ – Fondacije „Bethlen Gábor“ načinjeni prvi koraci zarad toga da se slike konačno i stvarno vrate kući. To da smo za ovogodišnji Dan grada uspeali da realizujemo ovaj odavno postojeći cilj postalo je nedvosmisleno tek pre par nedelja. Mišljenja sam da ogromnu radost kako za rukovodstvo grada tako i za građane predstavlja to što danas možemo da stojimo

ovde, na inauguracionoj svečanosti ove izložbe, pošto sve to potvrđuje da je naš grad postao bogatiji za više od sedam stotina osobenih umetničkih dela“ – rekla je Aniko Širkova.

U nastavku otvaranja Atila Pejjin je izrazio zahvalnost svima onima koji su na neki način doprineli dopremanju slika kući, da bi potom istoričar umetnosti Olga Kovačev Ninkov govorila o istorijatu i značaju izloženih ostvarenja, istakavši da su pojedini stvaraoci čiji se radovi mogu naći u kolekciji izuzetno značajni ne samo za Sentu, već i za istoriju umetnosti Vojvodine, te i za opštu istoriju mađarske likovne umetnosti i istoriju umetnosti nekadašnjih zemalja – članica Jugoslavije.



Aniko Širkova, kćer Margite Tot Til i Olga Kovačev Ninkov

Na kraju svečanosti Atila Pejjin je emitovao zvučni zapis kojim je ove godine svoju devedeset i devetu godinu života navršavajuća Margita Tot Til uputila svoju poruku Senčanima, a potom je njena kćer izrazila zahvalnost svima onima koji su doprineli dopremanju ove osobene zbirke kući.

AKCIJA DOBROVOLJNOG DAVANJA KRVI POVODOM DANA GRADA U NAŠOJ OPŠTINI

Devetog septembra je u našoj opštini, povodom niza manifestacija posvećenih Danu grada organizovana i akcija dobrovoljnog davanja krvi. Iako se senčanska bolnica veoma retko bori sa problemom nedostatka krvi, ovakve akcije uvek u velikoj meri doprinose

tome da nadležni skrenu pažnju stanovništvu na važnost dobrovoljnog davanja krvi. U okviru ove akcije predsednik skupštine opštine Laslo Rac Sabo predao je poklone građanima koji su odlučili da na ovaj dan daju krv, te se kao redovni davalac krvi i sam priključio grupi davalaca.

„Ciklus priredbi upriličenih povodom dana grada ne govori samo o proslavljanju, već i o pružanju pomoći. Svi znamo koliko ima potrebe za krvlju, te smo upravo zato i oglasili akciju dobrovoljnog davanja u vreme priredbi povodom Dana grada“

– objasnio je Laslo Rac Sabo i dodao: „U nadi da će zahvaljujući ovoj akciji sve veći broj ljudi uvideti značaj davanja u našem društvu, doneo sam i poklone svima onima koji su učestvovali u ovoj akciji“. Dobrovoljni davaoci krvi su na poklon dobili torbu za prvu pomoć i knjigu koju je je izdala katolička crkva uz pomoć samouprave grada Sente. „Mislio sam da je to jedan lep poklon za one koji razmišljaju konzervativnije od proseka, pošto se, kao što znamo, davanje krvi ne smatra modernim, baš kao i, nažalost, misao o pružanju pomoći drugima, pošto su u današnjem svetu ove izuzetno važne moralne kategorije potisnute u pozadinu. No možda će jedan ovakav događaj doprineti tome da koliko-toliko iznova dospeju u prvi plan“ – kazao je predsednik Skupštine opštine Senta.



TAKMIČENJE U IZRADI CVETNIH ARANŽMANA

U okviru niza prazničnih manifestacija posvećenih Danu grada i ove godine je organizovano tradicionalno takmičenje u izradi cvetnih aranžmana. Najlepša ostvarenja izložena su u Maloj sali Doma kulture. Organizatorica i idejni tvorac izložbe Eržebet Majoroš Njilaš na svečanom otvaranju gostima je prikazala pompezne cvetne kompozicije, a konačne rezultate takmičenja objavio je Zoltan Deme, član senčanskog Udruženja baštovana. U omladinskoj kategoriji prvoplasirani takmičar postala je Nora Šoš, drugo mesto zaslužilo je remek-delo Adrijane Bordoški, dok je žiri trećom nagradom odlikovao Anitu Bakoš. Dve specijalne nagrade su takode dobile svoje vlasnike u ovoj grupi, a njih su preuzeli Šara Apci i Adrijen Gor. U kategoriji odraslih, pobedila je kompozicija Tibora Kiša, na drugom mestu se našla Klementina Kalmar, a na trećem Branimir Matić. U ovoj kategoriji podeljene su i tri posebne nagrade, i to Sabini Sabo, Gabrijeli Šefer i Ibolju Tot Udonku.

Svečana sednica Skupštine opštine

Najviša odličja naše opštine u ovoj godini zaslužili su
Tibor Tot, Andraš Urban i Damjan Vučurović

Desetog septembra je u prepodnevnom časovima u svečanoj sali Gradske kuće održana je svečana sednica povodom Dana grada, na kojoj su u svečanim okolnostima bila predana najviša odličja grada – nagrade *Pro Urbe*. Goste je najpre pozdravio predsednik opštinske skupštine Laslo Rac Sabo koji je, nakon kraćeg osvrt na istorijat grada, rekao da grad gradom ne čine zakoni, odluke ljudi koji ni ne poznaju grad i njegove stanovnike, već ljudi koji žive u Senti. Kako je to on formulisao, samo je pitanje vremena kada će sve to shvatiti u Beogradu, Novom Sadu, Kiklindi ili Subotici.

Predsednica opštine Aniko Širkova je u svojoj prazničnoj besedi govorila o onim radovima na razviću grada i akcijama učinjenim u interesu građana, zahvaljujući kojima se – kako je to ona formulisala – građani mnogo bolje osećaju u gradu nego ranije. U nastavku svečanosti je nakon govora predstavnika bratskih gradova dr Janoš Banjai pozdravio devedeseti rođendan proslavljajućeg akademika Ištvana Selija, književnog istoričara rođenog u Senti, a potom su uručene nagrade *Pro Urbe*. Ove godine ovo prestižno priznanje dobili su Tibor Tot, u Švedskoj živući profesor patologije na Medicinskom fakultetu Univerziteta



Laslo Rac Sabo, Damjan Vučurović, Andraš Urban, Tibor Tot i Aniko Širkova

u Upsali, te pozorišni reditelj Andraš Urban, direktor pozorišta „Deže Kostolanji“, dok je nagradu *Iuventus Pro Urbe* pak zaslužio mladi

istraživač Damjan Vučurović, koji je svojom istaknutom naučnom delatnošću doprineo uvećanju renomea naše opštine.

DAMJAN VUČUROVIĆ

Mi živimo, poštovane dame i gospodo, u čudesnom svetu nauke i njenih otkrića. No srazmerno mali broj ljudi uočava da se Nauka ponaša poput velike i nedovršene slagalice koja se postepeno sastavlja od strane onih relativno malobrojnih koji su se nje latili. Svaki delić te slagalice predstavlja, naime, komadić znanja. No iverica slagalice, onaj deo u kojem jedino - ukoliko smo dovoljno pametni i dovoljno brzi - možemo da dodajemo nove elemente, predstavlja granicu. Granicu u kojoj pravila igre kazuju da nijedan novi element tamo ne može da dospe lako, jer sve što je moglo da bude lako uklopljeno već i jeste uklopljeno u tu veliku i interesantnu slagalicu.

Upravo zato ako smo namerni da je upotpunjemo mi moramo da budemo dobro zagledani u slagalicu i da uočavamo šta njoj zapravo nedostaje. Jedino tako ćemo biti u mogućnosti da joj nešto istinski i dodamo na sopstvenu radost i boljitak bližnjih. A da bismo to učinili moramo da posedujemo iskrenu strast za gledanjem u budućnost, požrtvovanu istrajnost u odgonetanju njenih tajni, trpeljivost spram njene osetljivosti i stoičku otvorenost da publikujemo zaključke, pošto ne znamo jesmo li zaista otkrili neki novi delić slagalice sve dotle dok naše kolege u tom napornom poduhvatu ne potvrde da smo to i učinili.

A tu i takvu vrstu inspiracije, hrabrosti i gotovosti imao je i ima naš mladi sugrađanin **Damjan Vučurović**, koji je u svojih



25 godina ukupnošću svog naučnog postignuća općinio naučno-istraživačku zajednicu i sve poklonike inherentnih čovekovih vrednosti. Maturiravši 2005. kao učenik generacije senčanske gimnazije, on je tokom svojih univerzitetskih studija u sve četiri nastavne godine osvojio priznanje za izvanredne studentske rezultate, diplomiravši na Tehnološkom fakultetu Univerziteta u Novom Sadu sa prosečnom ocenom 10 kao najbolji student Univerziteta u Novom Sadu, te dobivši ujedno 2009. godine nagradu Udruženja univerzitetskih profesora i naučnika Srbije „Dr. Vojislav K. Stefanović, kao i Godišnju nagradu Srpskog hemijskog društva u 2010. godini.

Objavivši do sada više originalnih naučnih radova iz oblasti biotehnologija, bioprocenog inženjerstva, kinetike i projektovanja bioprocasa, on u najboljoj tradiciji istinskog naučnog posvećenstva od 2011. radi na Tehnološkom fakultetu kao istraživač na projektu Ministarstva za nauku i tehnološki razvoj Republike Srbije i učestvuje u izvođenju računskih i računarskih vežbi na predmetima Bioreaktori, Projektovanje bioprocasa i Bioproceno inženjerstvo.

Za ovih kratkih 25 godina učinio je mnogo da upotpuni nauku, fascinira nas, prosvetli i stimulise. Nadamo se da će ova nagrada učiniti isto spram njega.

ANDRAŠ URBAN

Umetnost je zahtevna i naporna delatnost, poštovane dame i gospodo. A pozorišna umetnost je to još i više. Ona je kontroverzna, protivurečna, krhka i prolazna, i počesto predstavlja tek blede seni ljudskog naslućivanja koje na tren treba da ostanu prikazane na sceni.

Konvencionalna koncepcija pozorišne režije, sa njenim zahtevima za logikom i pouzdanošću za laureata naše najprestižnije nagrade grada bile su od malog značaja, baš kao i ograničenja rada u samo jednom žanru u isto vreme. U njegovom osobenom, privatnom univerzumu, svetovi su se stalno sudarali. A nepovoljni, originalni pozorišni iskazi predstavljali su plod inovativnog opažanja stvarnosti – stvarnosti koja je u publike koja je imala priliku da vidi njegova dela mogla da se opazi kao odsustvo pravila i konvencija.

Svesno odustajući od idilične težnje mnogih pozorišnih reditelja da kreiraju osmišljene pozorišne slike koje mogu da budu kontrolisane, njegov proces prevodenja čistih ideja u materijalno scensko dešavanje predstavljao je za njega ispunjenje duše, ljudsku spontanost koja se ne može izraziti rečima, nešto što je



neizrecivo, a jako važno. Čineći to u kontinuitetu od svoje sedamnaeste godine, u kojoj je inicirao pozorišnu i literarnu radionicu u kojoj je delovao kao autor, reditelj i glumac, pa preko čuvene pozorišne trupe AIOWA koja je pozorišnu umetnost doživljavala kao totalnost života, te potonjih studija kod legendarnog Bore Draškovića i rada u subotičkom pozorištu „Kostolanji Deže”, naš ovogodišnji laureat nagrade „Pro Urbe” g. **Andraš Urban**, je ukupnošću svoga životnog dela posvedočio da vera u to neiskazivo umetničko suštastvo čovekovo, koje nazivamo pozorištem, nikada nije bila pokolebana u biću koje se umetnosti nije latilo zbog novca ili efemernog isticanja, već isključivo zbog iskrene zaljubljenosti u materijal od kojeg su satkani ljudski snovi i u čisto ushićenje koje ta zaljubljenost stvara.

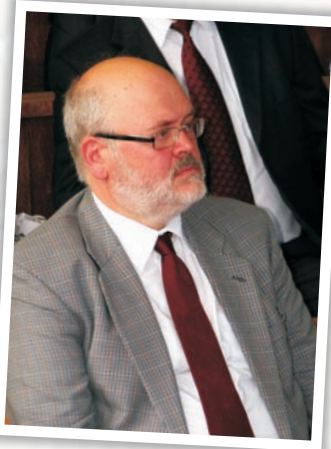
Mi mu se stoga ovom nagradom zahvaljujemo na učinjenom putu, dugom kojih tridesetak godina, tokom kojeg nam istinskog umetnika nikada nije govorio šta njegovo stvaralaštvo znači njemu samom. Njemu je, kao i svakom posvećeniku umetnosti, bilo mnogo važnije šta njegovo delo znači gledaocima, nama. Za taj pređeni put ovoga puta mi mu i zahvaljujemo.

TIBOR TOT

Odavno je i mudro rečeno, poštovane dame i gospodo, da je najdragocenije stvar koju čovek ima - njegov život. Taj život se jednom živi i zato ga treba proživeti tako da nas kasnije ne bi očajem mučile besciljno proživljene godine, da ne bismo izgarali od sramote zbog naše efemerne, zaludne prošlosti, i da bismo na posletku mirne duše mogli da kažemo da su sve naše snage i čitav naš život bili posvećeni nečemu što nas prevazilazi – nečemu što je verovatno najlepše na ovome svetu – borbi za spas drugih ljudi i proširenju spoznajnih granica čovečanstva.

I upravo u te i takve posvećenike tog vrednog i plemenitog truda, onog po druge ljude korisnog i pomažućeg a spoznaju širećeg, ubraja se naš ovogodišnji laureat najprestižnije nagrade grada, **dr sci med. Tot Tibor**, koji je odabrao za svoju životnu profesiju zahtevnu i počesto nepravedno zapostavljenu vokaciju patologa dokazao da se istinski plemenita i humanizmom nadahnuta osoba uvek rukovodi samo jednim ciljem – otklanjanjem opasnosti po ljudski život posredstvom decenijskog požrtvovanja i analitičkog delanja, tokom kojeg se pomeraju granice ljudske spoznaje i daje štedra pomoć zdravstveno potrebitima.

Stekavši diplomu lekara na Medicinskom fakultetu u Novom Sadu 1980. godine kao prvi u klasi, te specijaliziravši patologi-



ju na novosadskom medicinskom fakultetu 1987. godine, dr Tot je svoj život posvetio otkrivanju tajni promena u ljudskom organizmu, neumorno se starajući o primeni inovativnih istraživačkih rešenja, koja su ga u zajednici sa posvećeničkom upornošću spram otkrivanja istine i pomeranja granica otkrića, uprkos ne baš uvek srećnim društvenim okolnostima, dovele do zvanja doktora medicinskih nauka, utemeljivača citologije u našim krajevima, svetski priznatog autoriteta na području metode radiopatološke korelacije, profesora patologije na prestižnom Medicinskom fakultetu univerziteta u Upsali, predavača na Evropskoj školi za patologiju i člana evropske radne grupe za otkrivanje raka dojke, te člana redakcionih odbora više stručnih časopisa.

Ovom nagradom želimo da mu nakon dugog vremena izrekemo jedno primereno i veliko hvala za sve ono što je učinio ne samo za građane Sente, već i za njen renome u svetskim okvirima.

Stoga hvala vam, poštovani gospodine doktore, na osvedočenom, neumornom i požrtvovanom pregalaštvu, zarad kojeg na Vas gledamo sa istinskim divljenjem i zbog kojeg smo kao Senčani ponosni.

Predato je na upotrebu sedište Kamerne scene „Miroslav Antić“

Pokrajina je obnovu podržala sa milion, a samouprava sa devet stotina hiljada dinara

U okviru grandiozne svečanosti nameni je 2. septembra predato renovirano sedište Kameranre scene „Miroslav Antić“. Svečanosti je prisustvovao i predsednik pokrajinske vlade Bojan Pajić, koji je po sopstvenom priznanju potporu rada Kameranre scene „Miroslav Antić“ oduvek smatrao za stvar svoga srca. Traku su zajednički presekli Bojan Pajić i predsednica naše opštine Aniko Širkova, predavši time nameni obnovljeno sedište. Pokri-

ću troškova radova pokrajina je doprinela sa milion, a samouprava pak sa devet stotina hiljada dinara.

Kao što je poznato, ranije sedište Kameranre scene „Miroslav Antić“ bilo je u istinski lošem stanju, te je zato u smislu odluke opštinskog veća grupa dobila onu u dvorištu Doma



kulture opstojeću zgradu u kojoj je ranije delovalo Kulturno-umetničko društvo „Stevan Sremac“. Tokom renovacionih radova izmenjena su vrata i prozori na zgradi, obnovljeni su podovi, grejni sistem i raznorodni vodovi, odnosno izvršeno je unutrašnje i spoljne bojenje. Zahvaljujući tome će kamerna scena koja broji gotovo šezdeset članova ubuduće moći da radi pod znatno boljim okolnostima nego do sada, a da se ni ne govori o tome da im transport za predstave potrebnih elemenata dekora, rekvizita i kostima od sada neće predstavljati nikakvu poteškoću, pošto se novo sedište nalazi u blizini pozorišne sale.

Foto-izložba koja prikazuje dve strane



Dvadesetog septembra otvorena je u auli Gradske kuće izložba najboljih fotografija osunčanih i zasenčenih strana Sente prispelih na foto-konkurs koji je povodom Dana grada organizovao Evropsko-vojvodanski centar za obrazovanje odraslih.

Učesnike svečanog otvaranja izložbe najpre su pozdravili Ildiko Farkaš, rukovoditeljka Evropsko-vojvodanskog centra za obrazovanje odraslih i Laslo Rac Sabo, predsednik skupštine opštine i glavni pokrovitelj konkursa, koji su nakon pozdravnih beseda anonisrali i laureate nagradnog konkursa. Prema odluci žirija koji su činili Brigita Bata, Ildiko Farkaš, Jožef Gergelj i Laslo Tari, prvu nagradu zaslužio je Ištvan Bilicki. Drugoplasirana je bila Hajnalka Tarapčik, dok je treća bila Karolina Tot. Žiri je dodelio i dve posebne nagrade, od kojih je jednu dobila Timea Nad, a drugu pak Eržebet Kečkeš. Prvoplasirani na konkursu osvojio je nagradu od 8000, drugoplasirani 6000, trećeplasirani 4000, a dvoje posebno nagrađenih nagrade od po 1000 dinara, no organizatori su naglasili da se pouzdaju u to da će ubuduće biti u stanju da pridobiju još više pokrovitelja, kako bi još više povećali nagradne svote.

Bratstvenička poseta u Dabašu

Članovi opštinskih skupština su učestvovali na zajedničkoj sednici

Dvadeset trećeg septembra su vanrednu zajedničku skupštinsku sednicu u Dabašu održale skupštine opština Sente i Dabaša, a povodom svečanosti otkrivanja u čast 555-godišnjice Beogradskog trijumfa sagrađenog, te posredstvom donacija Evropske unije obezbeđenih sredstava obnovljenog Kapistranskog tornja.

Tokom izleta u Dabaš gosti iz Sente su pored učesća u grandioznoj svečanosti posetili i metaloprerađivački pogon kompanije „Ferrottrans“, transportno preduzeće „Ferrosped“, kao i jednu osobenu cvečarsku zadrugu, te su zahvaljujući tome stekli uvid u organizacionu strukturu i poslovnu strategiju dotičnih preduzeća.

Na zajedničkoj sednici opštinskih skupština goste je kao prvi pozdravio gradonačelnik Dabaša, Zoltan Kesegi, apostrofiravši značaj saradnje koja se odvija sa zagranničnim naseobinama i mogućnosti njenog daljeg proširenja,

da bi se potom oglašila predsednica opštine Senta Aniko Širkova, koja je u svom govoru naglasila da je naša opština u poslednje vreme zaista oživela bratstveničke kontakte, te je dala oduška svojoj radosti zbog toga što se među njima upravo saradnja sa Dabašem može smatrati jednom od najplodotvornijih. U

nastavku je okupljene pozdravio predsednik senčanske opštinske skupštine Laslo Rac Sabo, a potom su pak omladinski ambasadori dveju opština – Kristijan Kančar, dabaški omladinski ambasador u Senti i Balaz Molnar, senčanski

omladinski ambasador u Dabašu – referisali o rezultatima dosadašnje saradnje dveju naseobina. Nakon referata dvojice omladinskih ambasadora odbornici su vrednovali posetu dabaškim preduzećima, a susret je završen prijemom i neformalnim razgovorima u izvanrednoj atmosferi.



OPRAVKA KROVA DOBRO NAPREDUJE

Izvanredno napreduju radovi na opravi krova senčanske Gradske kuće, uprkos tome što su stručnjaci morali da se suoče i sa problemima koji



nisu bili uočljivi pre početka radova. Opštinsko rukovodstvo se odlučilo za obnovu jer je severno krilo krova senčanske Gradske kuće već podavno bilo u izuzetno lošem stanju. Toliko lošem, da se prilikom preliminarnih ispitivanja ispostavilo da na pojedinim mestima treba izmeniti čak i grede. Nakon sprovođenja postupka za javnu nabavku radovi na obnovi su povereni jednoj adanskoj firmi. Planirano vreme izvršenja radova je devedeset dana. Nadležni u samoupravi umoljavaju stanovnike Sente da u navedenom periodu imaju razumevanja za saobraćajne probleme koji su prouzrokovani postavljanjem skela duž trotoara koji se proteže uz Gradsku kuću, pošto je zajednički interes svih gradana Sente da se radovi na opravi krova Gradske kuće što pre okončaju.

ČETIRI NOVA BUNARA U SENTI

Naš grad je obogaćen javnim česmama zahtvne izvedbe od livenog gvožđa, a zarad toga kako bismo šetajući ulicom bili u prilici da bilo kada dodemo do pijaće vode izvrsnog kvaliteta. Nadležni su u centru grada postavili ukupno četiri ovakve javne česme, po jednu na šetalištu Tisinog cveta, na keju Zorana Đindića, u Gradskom parku i na tržnici. Česme se snabdevaju vodom iz gradske vodovodne mreže, te iz njih, suprotno glasinama, naravno, teče pitka voda koju svako mirno može da koristi. Jedna je i dospela u blizinu sportskog terena upravo zato da tokom upražnjavanja sportskih aktivnosti zagrejani mladi ne bi morali stalno da trče svojim kućama, već da bi mogli da se osveže tamo, na licu mesta. Iskustva pokazuju da se građani veoma raduju novim česmama, pošto je u vezi toga do nadležnih u samoupravi i do sada dospelo veoma mnogo pozitivnih povratnih informacija.



Ulice sa zemljanim putevima su dobile prekrivku od tucanika

Završeno je prekrivanje ulica sa zemljanim putevima zastorom od tucanika, čije su jesenje izvršenje nadležni u samoupravi smatrali važnim zbog olakšanja saobraćanja onde živućim građanima tokom zime.

Višegodišnja iskustva pokazuju da je saobraćanje u takvim ulicama tokom zime veoma teško, što uistinu otežava život tamo živućim ljudima, pa su upravo zbog toga u proteklim nedeljama ulice sa zemljanim putevima snabdvene prekrivkom od tucanika u dužini od gotovo 4 km. Radovi su obuhvatili Ulicu bulki, deo ulice Braće Levi na potezu od Ohridske ulice do ulice Ištvana Takača, ulicu Jožefa Zaboša, segment ulice Petefi brigade koji se proteže od ulice Ištvana Berte do Subotičkog puta, sektor Poljoprivredne ulice od ulice Alekse Šantića do Devijevog puta, ulicu Kertek, odsek Devijevog puta od Tornjoškog puta do Ševine ulice, Bosansku ulicu, ulicu Jenea Fabrija, ulicu Zoltana Čuke i ulicu Ive Andrića na potezu od ulice Zoltana Čuke do ulice Kalmana Miksata.



TROTOARI BEZ BARIJERA

Nakon uklanjanja prepreka sa šetališta na obali Tise, u Senti su u njenom najužem centru u proteklim nedeljama na gotovo dvadeset mesta ivičnjaci trotoara zakošenjem postali nezaprečeni, a zarad toga da bi predstojnici naše opštine stvorili mogućnost neometanog pristupa i onim osobama koje se isključivo mogu da se kreću uz pomoć pokretnih stolica ili invalidskih kolica, odnosno zarad olakšanja pristupa i majkama koje guraju dečja kolica. Radi se o uistinu ne naročito velikoj investiciji, no okončanje radova ipak potvrđuje svima nama da nadležni iz samouprave misle i na građane sa umanjenom sposobnošću kretanja. Uklanjanje prepreka na ivičnjacima trotoara za mnoge ima ogroman značaj, pošto u velikoj meri doprinosi popravljajući kvaliteta života osobama sa umanjanim telesnim sposobnostima.



UREĐENJE POLJSKIH PUTEVA

U proteklim nedeljama je zahvaljujući saradnji samouprave i stanovništva uređeno stanje na poljskim putevima naše opštine u dužini od gotovo 6 km. Radovi su u Tornjošu obuhvatili deonice u ulici Bele Bartoka u dužini od 700 metara, ulici JNA u dužini od 200 metara, ulici Janoša Hercega u dužini od 400 metara, ulici Alberta Sentderdija u dužini od 700 metara, te sektor Ravničarskog puta u dužini od 500 metara. U Buranjšoru odseke u Lenjinovoj ulici u dužini od 1000 metara, ulici Petefi brigade u dužini od 150 metara, ulici 1. maja u dužini od 200 metara, a u Keviju pak sektor Demreijevog puta u dužini od 400 metara. U Gornjem Bregu su uređeni sektor Ružine duži od 690 metara, u Bogarašu sektori Čantavirskog puta u dužini od 450 metara i ulice Endrea Adija u dužini od 150 metara, dok su Keviju uređeni sektori ulice Nandora Šotija i Edvarda Kardelja u dužini od po 250 metara. No u planovima figurira i popravka nekoliko puteva na području senčanske mesne zajednice Centar – Topart, pa će tako uskoro biti uređeni i sektori Florijanove ulice u dužini od 600 metara, Paninog puta u dužini od 570 metara, te puta pokraj stadiona u dužini od 1000 metara.

OBNOVLJENA PIJACA U SENTI



Završeni su radovi na obnovi pijace u ulici Radivoja Ćirpanova, u mesnoj zajednici „Kertek”. Sledstveno odluci samouprave celokupna površina pijace je izbetonirana, a stari, lomni betonski stolovi zamenjeni su novim, te je, štaviše, postavljeno i pet novih stolova, pa tako sada već ukupno dvadeset i dve nove pijačne tege stoje na raspolaganju prodavcima kako bi ubuduće promet robe mogao neometano da se odvija na maloj senčanskoj pijaci.